

CARMINA AMARITUDINIS

UN LIBRO DEL PADRE RIVERA

POR LA HIJA DEL CARIBE

Sin prólogo encomiástico, (que vienen a ser cartas de recomendación que las personas honradas no necesitan,) humildemente, como Francisco de Asís, el Seráfico, de espíritu caballeresco y corazón ~~humilde~~, ostentando como él, la tonsura en su cabeza y en sus manos una lira, ofrece el Padre Rivera un libro de versos que titula "Carmina Amaritudinis", y que es la ~~misma~~ expresión de un alto sentimiento, y la más grande exposición de un cerebro que piensa y de un alma sensible.

Los versos que encierra ese breviario, parece que son escritos para ser guardados entre las páginas de un devocionario, a semejanza de esos pétalos de rosas que ~~se~~ ponen dentro de sus hojas, y, que, al abrir el libro esparcen un olor lejano de rosa muerto, y, como los perfumes evocan tanto los recuerdos, ~~ello~~ será el perdurable aroma de esos versos escritos bajo la más santa advocación, el amor a una madre.

La herida abierta por su desaparición eterna, es el leit motiv que, a la manera de un tema musical con variaciones, agota todos los tonos menores y los matices desvaídos de un dolor siempre vivo, ~~x~~ que se abraza a la cruz de un recuerdo.

Versos-alas, oraciones fervorosas, que los muertos necesitan para ascender al Cielo.....

Después de entonarle las plegarias más sentidas, en ~~las~~ cuyas rimas hay ~~versos~~ estrofas definitivas como en la poesía titulada "Silencio":

Se fué la ancianita blanca

que era el sol de nuestro hogar,....

¡pobre guitarrica mía

quien te volverá a sonar !

*en que* No puede decirse nada más conmovedor, más patético que esa dolorosa exclamación, que tiene sabor de ceniza y "un lazo de luto como una tórtola viuda dejada en el palomar". "Guélfano", es otra poesía de un sabor garciagalanesco encantador, terminando con un verso que es todo un poema de ocho palabras: "Pa que ricolalti si no te h olvida", en esa ingenua y sencilla expresión, cuanta amargura, cuanta resignación cristiana a través de una gran desesperación que pretende velarse con un falso acatamiento contra nuestra impotencia a lo irremediable ! ¡Cuanta amarga filosofía encierra esa rima !

Entre las poesías del libro, descuella como un hermoso florón primaveral el poema "Canción de primavera", en el cual terminan todos los sonetillos con un ritornello encantador, es ese poema una obra maestra, en la cual el autor ha hecho gala de un completo conocimiento de nuestra flora y nuestra fauna, con imágenes ~~x~~ bellísimas y metáforas inéditas.

Sería imposible, por lo extenso que resultaría este trabajo hacer resaltar todas las bellezas de ese libro que fluye así como un manantial de continuo murmullo, de agua herida dolores humanos que tienen allí su nacimiento

*un milagro  
cual hebras de  
todes*



Ante ese libro ingénuo y jugoso se siente una como fragancia espiritual, un anhelo de ser bueno, de ser puro, uno como perfume de inocencia, rumores de esquila en primavera, pastorales de efluvios místicos, algo así cual si una día de pálida bruma oyéramos en un templo gótico bajo la lluvia suave de una campana en un grave órgano las notas de la tuba mirium del Requien de Mozart....

En estos tiempos en el <sup>cuál</sup> ~~ancí~~, algunos poetas pretenden hacer de la poesía un juego cerebral de palabras que solo deja un temblor de retinas, pero que no logra conmovernos, confundiendo lamentablemente el áureo o modernismo, tan viejo como el padre Góngora, con el decadentismo, esto es, la estrangulación del lenguaje, un libro así, sencillo, de aroma sutilísimo, es una renovación espiritual, es un alegre repique de campanas en día de fiesta, algo azul, diáfano, florido, que hace aspirar a un sano optimismo de ir por el mundo con las alas abiertas.

Viendo a la madre muerta a través de esos versos transparentes, pensamos en la rosa blanca de sus cabellos, que se dobló al morir, el día en que perdimos lo único blanco que nos quedaba en el mundo !

~~El libro del Padre Rivera, es una gracia de rocío en una mañana primaveral, es la lumbre del lucero vespertino caída como una lágrima sobre el párpado violeta de la tarde.~~

El libro del Padre Rivera, es una gracia de rocío en una mañana primaveral, es la lumbre del lucero vespertino caída como una lágrima sobre el párpado violeta de la tarde.